

**Белорусский государственный университет
Филологический факультет
Кафедра риторики и методики преподавания языка и литературы**

**Аннотация к дипломной работе
«ИЗУЧЕНИЕ АНГЛОЯЗЫЧНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ В ШКОЛЬНОМ
КУРСЕ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ (5-6 КЛАССЫ)»**

**Эрешова Д. П.,
руководитель Решетникова Н. Б.**

2015

РЕФЕРАТ ДИПЛОМНОЙ РАБОТЫ

Структура дипломной работы. Дипломная работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка библиографических источников, включающего 60 наименований.

Полный объем работы – 62 страницы печатного текста.

Ключевые слова: ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ПРОИЗВЕДЕНИЯ, ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ ЭТАП, МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ ИЗУЧЕНИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ПРОИЗВЕДЕНИЯ, РАЗВИТИЕ РЕЧИ.

Объект исследования – процесс изучения творчества англоязычных писателей в 5–6 классах на уроках русской литературы.

Предмет исследования – методика изучения творчества англоязычных писателей в школьном курсе русской литературы (5–6 классы).

Цель исследования: разработать систему изучения творчества англоязычных писателей в школьном курсе русской литературы (5–6 классы).

Задачи исследования – изучить и систематизировать научную литературу по теме исследования, разработать систему изучения творчества англоязычных писателей в школьном курсе русской литературы (5–6 классы).

Новизна результатов исследования: представлено научное обоснование и разработана система изучения творчества англоязычных писателей в школьном курсе русской литературы (5–6 классы).

Практическая значимость исследования заключается в том, что представленные в дипломном сочинении указания и методические разработки могут быть использованы в практической деятельности учителя-словесника.

Методы исследования: теоретический анализ проблемы, педагогическое наблюдение, опытно-экспериментальная работа.

ABSTRACT

Ereshova D.

STUDYING OF ENGLISH LITERATURE IN SCHOOL COURSE OF RUSSIAN LITERATURE (5-6th forms)

The structure of the thesis. The thesis consists of an introduction, two chapters, conclusion, a list of biographical sources, including 60 items.

The total volume of the study is 62 pages of printed text.

Keywords: PERCEPTION OF THE ARTWORK, PROPAEDEUTIC STAGE, METHODS AND TECHNIQUES OF ARTWORK STUDYING, SPEECH DEVELOPMENT.

The object of the study is the process of studying the art of native English speaking writers by 5th-6th grade pupils at lessons on Russian literature.

The subject of research is methods of studying creativity of English speaking writers in the school course of Russian literature (5-6th forms).

The aim of the study is to develop a system for the study of creativity of English speaking writers in the school course of Russian literature (5-6th forms).

The objectives of the study are to examine and organize the scientific literature on the research topic, develop a system for the study of English speaking writers in the school course of Russian literature (5-6th forms).

The novelty of the results of research: the system of studying creativity of English speaking writers in the school course of Russian literature (5-6th forms) is developed and scientifically proved.

The practical significance of the research: methodological approaches presented in the thesis can be used by teachers of literature.

The research methods: theoretical analysis of the problem, pedagogical observation, experimental approach.